



Le strade del mondo

EDIZIONE 2021

TERZO SEMINARIO ONLINE

Verso una raccolta di voci fuori luogo

Migrazioni, storie, diritti

Mercoledì 14 luglio 2021, ore 17.30 - 20

PROGRAMMA

Mercoledì 14 luglio 2021, ore 17.30 - 20

Storia dell'ASGI: un racconto a tre voci

Lorenzo Trucco, Maurizio Veglio e Nazzarena Zorzella
Associazione Studi Giuridici sull'Immigrazione

Il racconto di un giornalista

incontro con
Alagie Jinkang

Nyatto drong, sempre avanti.

Impressioni, sogni e desideri di chi non vuole tornare indietro

incontro con
Sarjo Chune, lavoratore agricolo e musicista

PRESENTAZIONE

L'edizione 2021 de **Le Strade del Mondo** rifletterà sull'avvio di una possibile raccolta di **voci fuori luogo**, intesa come elemento costitutivo del futuro Luogo per la memoria "Davanti a Villa Emma".

Tenteremo di attivare un doppio sguardo, che da un lato voglia ridefinire il ruolo e i presupposti di quanti si apprestano concretamente a raccogliere storie, dall'altro si soffermi sulla condizione e sulla soggettività di quanti immaginiamo, spesso, come oggetti della nostra ricerca, senza soffermarci a valutare adeguatamente le intenzioni che ci guidano o la natura del nostro coinvolgimento.

Da ciò emerge la necessità di **ripensare le due posizioni**, collocando i loro interpreti in un intreccio di competenze e funzioni: i primi, inoltrandosi nel lavoro, dovranno considerare anche le loro motivazioni e i loro dati esperienziali come possibili elementi della riflessione; i secondi dovranno a loro volta immaginarsi anche nei panni del ricercatore. Vorremmo così ri-orientarci, facendo capo a due fondamenti metodologici: non individuare chi arriva da lontano come unico oggetto di indagine; indurre chi fa ricerca – specie se di origini europee – a prendere coscienza della soggettività culturale, storica, politica, antropologica del proprio punto di vista, e dunque a divenire, a sua volta, oggetto di studio.

Ciò implica un **dialogo polifonico e interdisciplinare** sulla concezione, sulla costruzione e sugli usi di un possibile archivio/raccolta di voci fuori luogo, su metodi, linguaggi e lingue da adottare, sul concetto stesso di fonte. La ricerca dovrebbe dunque spogliarsi delle dinamiche che spesso interferiscono su organizzazione, ordine e contenuti dei racconti, aggirando i condizionamenti che ruolo e funzione del ricercatore spesso inducono sul ricercato, portando chi racconta a dire ciò che gli altri si aspettano.

In che modo, quindi, si può elaborare una metodologia maggiormente consapevole di tali questioni?

In questo terzo seminario, approfondiremo il ruolo che **ASGI** ha svolto in questi anni nell'ambito dei diritti dell'immigrazione, incrociando tale esperienza con i racconti, le voci e le storie di persone che hanno vissuto in prima persona il fenomeno.

RELATRICI E RELATORI

Sarjo Chune è nato nel 1997 in Gambia ed è arrivato in Italia nel 2016. Appassionato di musica e di calcio, sogna di studiare in conservatorio. È un lavoratore agricolo ed è in attesa di regolarizzazione.

Alagie Jinkang ha conseguito un dottorato di ricerca in “Diritti umani: evoluzione, tutela e limiti”, presso l’Università di Palermo. La sua tesi di dottorato, Schiavitù contemporanea: lo sfruttamento dei migranti nell’agricoltura italiana, è stata segnalata al Premio Giulio Regeni 2020. Ha condotto ricerche tra Italia, Spagna e Senegambia. Dal 2015 collabora con diverse testate giornalistiche del Gambia, tra cui “The Standard Newspaper”, “The Point Newspaper” e “Malagen”. È un avvocato attivista dei diritti umani, esponente di diverse organizzazioni europee e africane. Attualmente è consulente di ricerca nel progetto “H2020 Perceptions”, presso l’Università di Bologna.

Lorenzo Trucco è avvocato di Cassazione, iscritto all’Ordine degli Avvocati di Torino dal 1976. Svolge attività professionale nei campi del diritto penale, civile e amministrativo, con particolare riguardo al diritto dell’immigrazione e dell’asilo, rivolgendosi all’ampia tematica dei diritti umani. È presidente cofondatore dell’ASGI e cofondatore della rivista “Diritto, immigrazione e cittadinanza”.

Maurizio Veglio è avvocato specializzato in diritto dell’immigrazione, esponente dell’ASGI e lecturer presso l’International University College. Tra le sue pubblicazioni ricordiamo: Uomini tradotti. Prove di dialogo con richiedenti asilo, in “Diritto, immigrazione e cittadinanza”, 2017; La malapena. Sulla crisi della giustizia al tempo dei Centri di trattenimento degli stranieri (Seb27); per lo stesso editore ha curato L’attualità del male. La Libia dei Lager è verità processuale.

Nazzarena Zorzella è avvocatessa del Foro di Bologna. Esperta in diritto amministrativo, diritto dell’immigrazione e dell’asilo; socia fondatrice dell’ASGI e, fino al 2016, codirettrice della rivista “Diritto, immigrazione e cittadinanza”, per la quale attualmente cura le Rassegne di giurisprudenza in materia di “ingresso e soggiorno dei cittadini stranieri” e in materia di “asilo e protezione internazionale”. È autrice di articoli e pubblicazioni sulla normativa in materia di condizione giuridica dei cittadini stranieri, ed è stata relatrice in numerosi convegni sul tema.

INFO

All'edizione 2021 de **Le strade del mondo** ha contribuito il gruppo di ricerca territoriale **Vaga-mondi** di Mantova

La Fondazione Villa Emma è stakeholder del progetto



coordinato dall'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia

Ai lavori di progettazione hanno collaborato:

Maria Bacchi, Samory Badona Monteiro, Yeelen Badona Monteiro
Katerina Ibrahim, Yaya Mane, Ismaila Mbengue, Elvira Mujcic, Alba
Ospina, Nella Roveri, Youssouf Sissako, Nazzarena Zorzella

Coordinamento e organizzazione:

Fausto Ciuffi, Sara Ferrari, Maria Laura Luppi

Per informazioni: **www.lestradedelmondo.org**

Per iscriverti all'incontro di mercoledì 14 luglio: **[clicca qui](#)**